Legendarna płyta THE WALL zespołu PINK FLOYD na żywo w wyjątkowym koncercie w poznańskiej Sali Ziemi już 26 marca!

Organizatorem wydarzenia jest STOWARZYSZENIE I TY MOŻESZ POMÓC, a cały dochód z koncertu zostanie przekazany na ratowanie życia i zdrowia ośmioletniej dziewczynki chorej na nowotwór kości.

Znane szerokiej rzeszy fanów Brytyjczyków grupy takie jak Brit Floyd czy Australian Pink Floyd znalazły swoich odpowiedników w Polsce. THE ECHOES PROJECT, bo pod taką nazwą występuje polski Pink Floyd tribute band, z wielką dbałością o każdy szczegół wykonuje THE WALL. Dotyczy to zarówno warstwy dźwiękowej jak i brzmieniowej. Gitarzyści zespołu grają na Fenderach, których specyfikacja jest maksymalnie zbliżona do Fenderów używanych przez Davida Gilmoura w okresie THE WALL. Korzystają oni także z charakterystycznych dla gilmourowego brzmienia analogowych efektów (jak np. big muff czy electric mistress). To wszystko w połączeniu z bezbłędnym hammondowym brzmieniem klawiszy powoduje, że każdy fan zespołu Pink Floyd rozpozna w tej muzyce dźwięki i brzmienie tej legendarnej płyty. Całość wykonana na żywo przez The Echoes Project z towarzyszeniem orkiestry kameralnej (Orkiestra Symfoników Bydgoskich pod dyr. Marka Czekały) oraz chóru dziecięcego (Mezza Voce z Pałacu Młodzieży, pod dyr. Izabeli Cywińskiej - Łomżyńskiej).

Oprócz warstwy muzycznej istotnym składnikiem THE WALL Show jest także nakręcony na użytek tego widowiska film „THE WALL. Polska droga do wolności”, wyświetlany w trakcie przedstawienia jako ilustracja do muzyki.

Pierwowzorem dla muzyki wykonywanej przez zespół THE ECHOES PROJECT jest po części płytowa wersja THE WALL. W wielu miejscach zespół inspiruje się także wersją koncertową, znaną z trasy koncertowej, jaką Pink Floyd odbyło po wydaniu tej płyty (zebranej później na płycie Is there Anybody Out there? The Wall Live 1980–81). Wersje koncertowe są bardziej rozbudowane i czasami brzmią nieco ostrzej niż na płycie, czego będziecie Państwo mogli doświadczyć w Poznaniu.

Widowisko powstało w Bydgoszczy pod nazwą „Bydgoszcz THE WALL Show” z okazji 25-lecia przemian demokratycznych w Europie Środkowej. Zaprezentowane zostało w Teatrze Bydgoskim 25 października 2014 r. a bilety na to wydarzenie rozeszły się w piętnaście minut . Całość zebrała bardzo pochlebne recenzje, w wyniku czego występ powtórzono w innych miastach, m.in. w trakcie VI Gali Światła i Energii.

Koncert objęty podwójnym honorowym patronatem PREZYDENTA MIASTA POZNANIA i BURMISTRZA MIASTA I GMINY SWARZĘDZ.